

## **Título del proyecto**

*Territorio y mapas: abordaje y uso crítico en el aula.*

## **Síntesis del proyecto**

*El desafío hoy pasa por abordar el mapa interpelando toda su complejidad cultural y su potencia visual. Esto no implica negar ni desmerecer las nada despreciables funciones que efectivamente se le reconocen al mapa (esto es, herramienta para localizar fenómenos o ilustrar textos). Pero es necesario trascender esa forma elemental de concebir la cartografía en la investigación histórica y social. Es probable que ello sea posible si el mapa es instalado definitivamente en el campo de las imágenes y asumido como un objeto cultural que funciona en una cultura visual específica.*

*Carla Lois (2009)*

Esta propuesta busca problematizar el abordaje del espacio en general y del territorio nacional en particular a través del uso de cartografía en el nivel Primario, considerando a los mapas como una de las fuentes de información privilegiada y de uso cotidiano en el aula, y a su vez dispositivo - herramienta de fácil acceso para docentes y alumnos en las escuelas de la provincia. En línea con el Diseño Curricular, el objetivo general del curso se orienta en desvelar la aparente neutralidad de la cartografía, en tanto generadora de imágenes no imparciales del mundo: su consideración como construcciones sociales históricamente contextualizadas invita a repensar críticamente su uso en las aulas para ponerlos en diálogo con propuestas y abordajes concretos.

## **Localización**

Todas las regiones educativas y distritos de la provincia de Buenos Aires.

## **Destinatarios**

Directivos, Docentes (Todos) Nivel Primario y modalidades (Adultos, Especial, Psicología).

La inclusión de los Directivos se vincula con la necesidad de brindar una mirada sobre las distintas herramientas con que podrán contar los docentes para abordar el uso de cartografía en el aula, habida cuenta del necesario acompañamiento como parte de sus funciones pedagógicas y de gestión institucional. Respecto de los docentes de la modalidad artística, su consideración se justifica teniendo en cuenta que los mapas son elementos culturales cuya construcción responde a la complejidad de una época determinada: espacio y tiempo aparecen como marcos identitarios pasibles de ser abordados desde la riqueza que ofrece la Educación Artística. La incorporación de los docentes de la modalidad apunta, además, al "...abordaje de los procedimientos de producción y de reflexión [sobre la cartografía] para la formación de sujetos situados, críticos e interpretantes..."<sup>1</sup>.

Respecto de la inclusión de los docentes de Educación Especial, su inclusión se justifica, entre otras cuestiones, por su trabajo como docentes integradores en el nivel Primario: el valor del curso radica en el aporte concreto en la elaboración de configuraciones de apoyo para alumnos con NEE.

Por último, la oferta del dispositivo de capacitación para la modalidad Psicología Comunitaria y Pedagogía Social se sustenta en brindar herramientas técnico - pedagógicas tendientes al desarrollo de capacidades para problematizar y abordar situaciones relacionadas con el uso de los mapas en las aulas.

---

<sup>1</sup> Consejo Federal de Educación: Resolución 104/10. "La Educación Artística en el Sistema Educativo Nacional".

## Fundamentación

El Diseño Curricular para la educación Primaria sostiene como una de sus pretensiones "...avanzar progresivamente en el conocimiento de la organización política de los territorios [...] desnaturaliza[ndo] las visiones estáticas...". Las nociones de territorio y soberanía estatal aparecen como vehículos necesarios para alcanzar tal pretensión; ambas quedan cristalizadas en un dispositivo - herramienta de acceso sencillo y cotidiano en las aulas: el mapa.

La categoría territorio es una de las más importantes en el pensamiento geográfico: muchas veces es considerada como un sinónimo de *espacio* o *región*, en forma indiscriminada y poco cuidadosa. Tal como lo aprecia Benedetti (2005), esta sinonimia podría ser consecuencia de la poca atención que recibió la genealogía del territorio como categoría dentro de la disciplina: consideramos que esta propuesta realiza un aporte concreto en dirección al vínculo entre territorio y mapa, que ha comenzado a analizarse en términos relativamente recientes en el ámbito de la Geografía escolar. Ello permitiría, en palabras de Harvey (1990), comprender las atribuciones de significado cotidiano asignadas al territorio a partir del uso de los mapas en las aulas de la escuela Primaria.

En tanto representación impregnada de valores y significados que pueden entrecruzarse con contextos y coordenadas históricas, sociales, culturales, políticas y económicas concretas, resulta apropiado remarcar que el Diseño Curricular esboza una advertencia sobre el uso del mapa en el aula, al evidenciar que "...la imagen que ofrece [...] no es una "caja vacía", surgida de una vez y para siempre...". Por otra parte, los libros de texto presentan a los mapas como imágenes que acompañan un tipo de discurso particular: el de la Geografía escolar, que confluye con otras disciplinas (en idéntica clave) en el campo de las Ciencias Sociales para facilitar el acceso a conocimientos legitimados sobre distintas dimensiones de la vida social. En tanto imágenes que refuerzan este discurso, los mapas portan marcas de origen que pretenden cristalizar nociones sobre lo que existe en la superficie terrestre: producen imágenes básicas sobre la realidad. Mapa y discurso geográfico se construyen y apoyan recíprocamente para construir visiones que aparecen como *canonizadas*, indiscutibles y permanentes. No obstante ello, los mapas son resultado de una materialización posible, producto de luchas e imposiciones de significados inherentes a las visiones pretendidas.

## Objetivos

### *Objetivo general*

Se espera que a la finalización del curso los docentes puedan considerar a los mapas como una construcción social que materializa un discurso sobre el territorio, a su vez enraizado en un contexto político, social, económico y cultural determinado.

### *Objetivos específicos*

- Reflexionar acerca de los presupuestos y modos establecidos en el uso de cartografía y las nociones de territorio en la práctica docente cotidiana.
- Contrastar presupuestos y modos establecidos con diferentes enfoques que sustentan el uso pedagógico de mapas y la producción de conocimiento sobre la enseñanza de la noción de territorio en la escuela Primaria.

- Comprender el uso de cartografía como un modo posible de materializar un discurso sobre el territorio producto de un contexto específico.
- Proponer estrategias e instrumentos que permitan problematizar y ofrecer alternativas en el uso de los mapas en las clases de Ciencias Sociales.

### **Formato**

Curso de modalidad presencial y virtual

### **Duración y carga horaria**

- Curso de febrero: 20 horas - reloj (30 horas cátedra) desagregadas en 12 horas reloj presenciales (3 clases de 4 horas) y 8 horas reloj de trabajo no presencial.
- Cursos de primer y segundo semestre: 20 horas reloj (30 horas cátedra) desagregadas en 12 horas reloj presenciales (4 clases de 3 horas) y 8 horas reloj de trabajo no presencial.
- Curso virtual: 7 clases.

### **Responsables**

Formadores de Ciencias Sociales pertenecientes a los Equipos Técnicos Regionales de la Dirección de Formación Continua. DGCyE.

### **Objetivos**

#### *Objetivo general*

Se espera que a la finalización del curso los docentes puedan considerar a los mapas como una construcción social que materializa un discurso sobre el territorio, a su vez enraizado en un contexto político, social, económico y cultural determinado.

#### *Objetivos específicos*

- Reflexionar acerca de los presupuestos y modos establecidos en el uso de cartografía y las nociones de territorio en la práctica docente cotidiana.
- Contrastar presupuestos y modos establecidos con diferentes enfoques que sustentan el uso pedagógico de mapas y la producción de conocimiento sobre la enseñanza de la noción de territorio en la escuela Primaria.
- Comprender el uso de cartografía como un modo posible de materializar un discurso sobre el territorio producto de un contexto específico.
- Proponer estrategias e instrumentos que permitan problematizar y ofrecer alternativas en el uso de los mapas en las clases de Ciencias Sociales.

### **Contenidos**

#### *Unidad 1*

#### La categoría territorio y el uso de mapas en Ciencias Sociales

Espacio geográfico, paisaje, lugar, territorio y región como construcciones conceptuales. Territorio y cartografía en el Diseño Curricular para la educación Primaria: encuadre epistemológico, pedagógico y normativo. ¿Cómo leer mapas en

la escuela? Presupuestos que orientan desde el Diseño su uso en la práctica cotidiana.

### *Unidad 2*

#### El uso de cartografía y el discurso geográfico sobre el territorio en acto

Supuestos profesionales que orientan el abordaje de la categoría territorio en el aula. El uso de mapas como soporte del discurso geográfico. La función de la cartografía en los libros de texto. Las imágenes territoriales como anclaje icónico del discurso geográfico: sus funciones y representaciones mentales derivadas en docentes y alumnos. Cartografía tradicional y nuevas formas de representación: la georeferenciación a través de aplicaciones informáticas.

### *Unidad 3*

#### Los cambios en el territorio a lo largo del tiempo

Pueblos originarios, territorialidad y territorio: casos de las sierras Pampeanas y el País de las Manzanas. Mapas y territorio durante la colonización: el Virreinato del río de la Plata. Territorio y cartografía luego de la Revolución de Mayo: guerras y cambios territoriales. Los efectos de las ideas políticas y enfrentamientos armados: territorios unitarios y federales. La Confederación Argentina y Buenos Aires en mapas. El territorio luego de la sanción de la Constitución. La ley de provincialización y los territorios nacionales: nuevas formas de organizar el territorio.

### *Unidad 4*

#### Propuestas y estrategias posibles

El uso crítico de la cartografía en el aula. El mapa como resultado de entrecruzamientos contextuales. Cartografía y refuerzo icónico. La heterogeneidad en las representaciones personales: experiencia personal y cartografía. Lectura de cartografía versus vulgata. La evaluación mediante el uso de cartografía. ¿Uno o varios mapas?: representaciones y poder. Las posibilidades que brinda la tecnología: georeferenciación y prácticas áulicas viables. Geoquest y Earthquest.

### **Capacidades priorizadas**

- Reflexionar críticamente acerca de la propia práctica en el aula.
- Contrastar los contenidos del curso con la experiencia de trabajo con alumnos en el aula o en espacios escolares que ameriten pensar acerca del vínculo entre imagen - representación.
- Contrastar y adoptar una postura crítica acerca de la práctica áulica posible y la deseable en el contexto de la sociedad de la información.
- Experimentar y poner en diálogo formas alternativas sobre la conceptualización del territorio y el uso de cartografía con posibilidades concretas en aulas del nivel.
- Argumentar en forma crítica acerca de potencialidades y restricciones que ofrece el uso de la cartografía y/o aplicativos de georeferenciación en las aulas.
- Elaborar propuestas concretas de intervención áulica que incluyan las nociones y herramientas sustentadas en esta propuesta.
- Participar activamente en foros y espacios de discusión.

### **Dinámicas y propuestas de trabajo**

Tal como se expresó más arriba, esta propuesta se ofrece con una carga horaria de 20 horas reloj: las mismas se distribuyen en encuentros cuya duración varía a lo largo del año, dependiendo del momento en que se desarrolla el mismo.

En los encuentros presenciales y no presenciales se desarrollará una dinámica de trabajo individual y grupal: el contraste entre las prescripciones del Diseño Curricular con las prácticas habituales en el aula que promuevan el uso de cartografía para el abordaje de la noción de territorio, junto con las orientaciones epistemológicas y técnico - pedagógicas para el nivel constituirán el insumo de partida para reflexionar en forma crítica sobre aquello que se lleva adelante en el trabajo cotidiano.

En el caso de los cursos virtuales, los mismos se desarrollarán con una carga horaria distribuida en 7 clases.

Dado que uno de los propósitos de este curso radica en acompañar a los docentes en la reflexión en torno de las potencialidades y riesgos que encarna el uso de cartografía como dispositivo - herramienta que cristaliza la noción de territorio, resulta esperable que el contraste con otros colegas conlleve a visibilizar aquello que se prescribe - se hace - se podría hacer.

Las diferentes propuestas y dinámicas incluirán:

- Lectura de materiales que permitan dar cuenta de las distintas dimensiones y entrecruzamientos en las nociones de territorio y el uso de cartografía.
- Análisis de casos que permitan comprender el valor y riesgo que encarna la simplificación en el uso de la cartografía como un instrumento que cristaliza solamente una visión acerca del territorio.
- Ejercicios prácticos individuales y grupales que permitan valorar los procesos de decisión, argumentación y problematización que deberían aplicarse en el uso de cartografía y las conceptualizaciones sobre aspectos del territorio.

### *Propuesta didáctica - Encuentro tipo*

#### *Primer momento - Tiempo aproximado 60 minutos*

Presentación del dispositivo de capacitación a cargo del ETR.

Divididos los docentes, directivos y supervisores - capacitandos en grupos, se realizará una primera aproximación tendiente a explorar los saberes y representaciones acerca de los conceptos territorio, espacio, región, paisaje y lugar a través de un torbellino de ideas.

Al respecto, se sugieren las siguientes preguntas disparadoras:

- ¿Qué es el espacio geográfico?
- ¿Qué diferencia existe entre espacio geográfico y territorio?
- ¿Cuándo un espacio geográfico se transforma en paisaje?
- ¿Qué atributos tiene una región?
- ¿Territorio es sinónimo de lugar?

Se anotan las respuestas que los docentes ensayan a priori en el pizarrón, con el objeto de detectar los conocimientos teóricos previos sobre estos conceptos - clave. Acto seguido, se entrega a los docentes - capacitandos pequeños fragmentos de textos académicos con definiciones sobre los conceptos - clave trabajados, para ir construyendo un escenario que dé lugar a una revisión de aquellos, para luego centrarnos en el

territorio.

Pasado un momento de lectura, se socializa la tarea de cotejo y comparación con las ideas esbozadas previo al abordaje de estas definiciones. Se ponen en común las ideas relevantes sobre los conceptos (en particular sobre el territorio) desde su significatividad sociocultural, política, científica y escolar.

### *Segundo momento - Tiempo aproximado 60 minutos*

En principio, los grupos de capacitandos trabajan con el texto de Alejandro Benedetti (“Qué hay que saber hoy sobre geografía. Una ciencia para comprender los territorios”). A modo de guía, se entrega a los capacitandos la siguiente lista de preguntas para hacer foco en ciertas conceptualizaciones que el autor desarrolla en el artículo:

- ¿Qué cambios existieron en la Geografía a lo largo del tiempo?
- ¿Cuál es la categoría que, conforme este autor, resulta relevante?
- ¿Es correcto hacer referencia a una o varias acepciones de territorio?
- ¿Qué similitudes y diferencias reviste esta categoría respecto de sus propias concepciones previas?

Posteriormente se pide a los capacitandos realizar una lectura de una selección del Diseño Curricular en referencia al tratamiento de las categorías analizadas anteriormente (y en especial el territorio) en este documento.

Se realiza una puesta en común sobre las conclusiones que arrojó la lectura del texto de Benedetti en contraste con el Diseño Curricular. Se sugiere que busquen indicios acerca del sentido que adquiere el concepto de territorio, teniendo en cuenta las perspectivas detalladas en el texto “Qué hay que saber hoy sobre Geografía”.

Concluidas ambas lecturas, con las consabidas discusiones e intercambios intragrupos, se solicita a los capacitandos un registro de las conclusiones considerando tres posibilidades:

- El uso de afiches.
- El uso de Padlet como entorno colaborativo.
- El uso de un documento de Google Drive, compartido con el docente capacitador.

Cualquiera de los tres instrumentos constituirá un insumo para las clases posteriores. El uso de alguno de los dos últimos requerirá de la disponibilidad de red y de teléfonos celulares y/o netbooks/tablets por parte de capacitador y capacitandos.

### *Pausa de 10 minutos*

### *Tercer momento - Tiempo aproximado 60 minutos*

El propósito de este momento es trabajar sobre los mapas como imágenes generadoras de ideas y concepciones sobre el territorio argentino. En principio se proyectará el video “Historia de la Argentina en mapas” (duración aproximada 1 minuto y 20 segundos). Posteriormente se observarán diapositivas que muestren los siguientes mapas, extraídos del portal Educ.ar:





Archivo histórico  
<http://archivohistorico.educ.ar>

Se conserva la división en grupos y se entregan distintos materiales de lectura:

- Augustowsky, G. (2008) "Imagen y enseñanza, educar la mirada." En Augustowsky, G. y otras, "Enseñar a mirar imágenes en la escuela", Tinta Fresca,

Buenos Aires, pp. 68-80.

- Harley, J. (2001): "Hacia una deconstrucción del mapa". En *Cartographica*. Vol. 26, Número 2, verano 1989, 1-20. Disponible en [http://148.202.18.157/sitios/catedrasnacionales/material/2010a/luis\\_cabrales/2.pdf](http://148.202.18.157/sitios/catedrasnacionales/material/2010a/luis_cabrales/2.pdf)
- Hollman, V. (2010) "Imágenes cartográficas del mundo e imaginarios geográficos en la geografía escolar argentina". En *ETD - Educação Temática Digital*. Campinas, vol. 11, nro. 2, pp. 165 - 187.

Se realiza un plenario integrando los distintos momentos de trabajo con los aportes de estos autores, en función de la cartografía y el video observados. La exposición dialogada estará a cargo del especialista ETR.

#### *Cuarto momento - Tiempo aproximado 50 minutos*

Conservando o dividiendo en nuevos grupos a los capacitandos, responder:

1. ¿En qué sentido podemos reconocer a los mapas que acompañan los textos en libros de uso cotidiano como icónicas?
2. ¿De qué manera usan los mapas en el aula? Relaten una situación de clase típica en que utilicen cartografía.
3. ¿Qué habilidades y competencias buscan desarrollar en los alumnos a partir de la situación áulica descrita? Realizar una enumeración lo más detallada y exhaustiva posible.
4. ¿Qué importancia tiene el uso de mapas en sus clases de Ciencias Sociales?  
¿Por qué?

Se realiza un intercambio oral con los docentes sobre la manera en que tradicionalmente se utilizan los mapas en el aula. Se toman notas, tanto por parte de los capacitandos como del capacitador, para retomarlas en el próximo encuentro.

Como parte de las actividades no presenciales, se acuerda la lectura de los siguientes textos para su abordaje durante el próximo encuentro:

- Del Río, W. (2010). Capítulo II (parcial): La incorporación forzosa (1872 - 1885). En "Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia (1872 - 1943). Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 34 - 46.
- González Navarro, C. (2012). Una aproximación al territorio indígena prehispánico: Córdoba (Siglo XVI). *Andes*, 23(1) Recuperado en 26 de octubre de 2016, de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1668-80902012000100002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-80902012000100002&lng=es&tlng=es). Adaptación.
- Gotbeter, G. (2009): "Algunas ideas para propuestas de trabajo de Geografía en la escuela". En *12ntes Digital*. Número 4, Año 1, pp. 15 - 17.

### **Evaluación y criterios**

Los criterios de evaluación que a priori valorados serán:

- Argumentación crítica mediante la alusión a prácticas docentes concretas y potenciales.
- Resolución de actividades propuestas en los foros virtuales.

- Resolución de actividades propuestas en los encuentros presenciales.
- Cumplimiento con los parámetros de asistencia previstos en el régimen vigente.
  - Reconocimiento de las nociones y prescripciones relevantes del Diseño Curricular del nivel en relación con los contenidos y capacidades propuestos por el curso.
  - Uso de vocabulario específico y contextualizado.
  - Valoración de los mapas y/o aplicaciones de georeferenciación como dispositivos - herramientas de uso áulico.

En función de estos criterios (sujetos a revisión) se proponen las siguientes instancias de evaluación:

- **Inicial o diagnóstica**

A desarrollar en el primer encuentro, su objetivo es poner sobre relieve, compartir y trabajar las nociones, saberes y representaciones que los docentes tienen en sus prácticas de enseñanza en relación al uso de la cartografía y el concepto de territorio.

Este punto de partida conlleva su valoración como parámetro acerca de las expectativas que respecto del curso tienen tanto formador como cursantes.

- **De proceso o formativa**

A lo largo del curso, mediante la presentación de trabajos obligatorios y/u optativos. Al respecto se valorarán las aportaciones originales, el trabajo colaborativo, la valoración de opiniones divergentes o convergentes, la argumentación, la crítica constructiva, las reflexiones sobre la propia práctica, la visibilización de alternativas y el cambio conceptual y/o en las competencias a partir de propuestas didácticas propias o sugeridas por el capacitador, en correlato con los sustentos teórico - epistemológicos del curso y los lineamientos jurisdiccionales.

- **Final**

A la finalización del curso se solicitará la presentación de una planificación de clase o unidad que involucre el uso de la noción de territorio y el uso de mapas, guardando una relación con el recorrido realizado en los diferentes encuentros.

Asimismo, se propondrá reflexionar sobre el proceso abordado resaltando los aspectos positivos, aquellos negativos, las dificultades y las cuestiones que podrían ser mejoradas.

## **Bibliografía general del curso**

### *Selección para los capacitandos*

Augustowsky, G. (2008) "Imagen y enseñanza, educar la mirada." En Augustowsky, G. y otras, "Enseñar a mirar imágenes en la escuela", Tinta Fresca, Buenos Aires, pp. 68-80.

Benedetti, A. (2007) "Qué hay que saber hoy sobre geografía. Una ciencia para comprender los territorios" El Monitor N° 13, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Presidencia de la Nación, República Argentina, Buenos Aires. Link: <http://www.me.gov.ar/monitor/nro13/quehay.htm>

Benedetti, A. (2009): "Territorio. Concepto clave de la Geografía contemporánea". En 12ntes Digital. Número 4, Año 1, pp. 5 - 8.

Blanco, J. (2007). "Espacio y territorio: elementos teórico - conceptuales implicados en el análisis geográfico". En Fernández Caso, M. y Gurevich R. (coord). Geografía. Nuevos temas nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza. Buenos Aires. Editorial Biblos.

Del Río, W. (2010). Capítulo II (parcial): La incorporación forzosa (1872 - 1885). En "Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia (1872 - 1943). Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 34 - 46.

González Navarro, C. (2012). Una aproximación al territorio indígena prehispánico: Córdoba (Siglo XVI). Andes, 23(1) Recuperado en 26 de octubre de 2016, de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1668-80902012000100002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-80902012000100002&lng=es&tlng=es). Adaptación.

Gotbeter, G. (2009): "Algunas ideas para propuestas de trabajo de Geografía en la escuela". En 12ntes Digital. Número 4, Año 1, pp. 15 - 17.

Grimson, A. (2015): "La unidad nacional se basa en el territorio" (parcial). En Mitomanías argentinas. Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 33 - 34.

Gurevich, R. (2009): "Territorios y lugares del mundo hoy. Notas para su enseñanza" En 12ntes Digital. Número 4, Año 1, pp. 9 - 12.

Harley, J. (2001): "Hacia una deconstrucción del mapa". En Cartographica. Vol. 26, Número 2, verano 1989, 1-20. Disponible en [http://148.202.18.157/sitios/catedrasnacionales/material/2010a/luis\\_cabrales/2.pdf](http://148.202.18.157/sitios/catedrasnacionales/material/2010a/luis_cabrales/2.pdf)

Hollman, V. (2010) "Imágenes cartográficas del mundo e imaginarios geográficos en la geografía escolar argentina". En ETD - Educação Temática Digital. Campinas, vol. 11, nro. 2, pp. 165 - 187.

Tabakman, S. (2008). Capítulo 3: "Las imágenes cartográficas". En: Augustowsky, G., Massarini, A. y Tabakman, S. Enseñar a mirar imágenes en la escuela. Buenos Aires, Tinta Fresca.

### *Selección para el capacitador*

Barrel, J. (1999) "El aprendizaje basado en problemas. Un enfoque investigativo". Buenos Aires, Ediciones Manantial.

Fradkin, R. y Garaviaglia J. (2009): "La Argentina colonial. El río de la Plata entre los siglos XVI y XIX". Buenos Aires, Siglo XXI.

Harley, J (2001): "La nueva naturaleza de los mapas". FCE, México.

Harvey, D. (1990): "La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural". Buenos Aires, Amorrortu.

Lois, C. (2015): "El mapa deseado". Revista Ñ, sección Ideas. Buenos Aires, Clarín, 2015.

Lois, C. (2015): "El mapa, los mapas. Propuestas metodológicas para abordar la pluralidad y la inestabilidad de la imagen cartográfica". Geograficando, 11 (1). Recuperado de:

<http://www.geograficando.fahce.unlp.edu.ar/article/view/Geov11n01a02>

Lois, C. (2009): "Imagen cartográfica e imaginarios geográficos. Los lugares y las formas de los mapas en nuestra cultura visual". En Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. Vol. XIII, núm. 298, 1 de septiembre de 2009. Disponible en línea en <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-298.htm>

Lois, C. (2014). Mapas para la nación. Episodios en la historia de la cartografía argentina. Buenos Aires, Biblos.

Lois, C. y Hollman, V. (2015). Geo - grafías. Imágenes e instrucción visual en la Geografía escolar. Buenos Aires, Paidós.

Luque Revuelto, R. "El uso de la cartografía y la imagen digital como recurso de enseñanza secundaria. Algunas precisiones en torno al Google Earth"

Mandrini, R. (2007): "La historiografía argentina, los pueblos originarios y la incomodidad de los historiadores". Revista Quinto Sol. Instituto de Estudios Socio Históricos de la Universidad Nacional de La Pampa. Número 11, pp. 19 - 38.

Martínez Bonafé, J. (2008): "Los libros de texto como práctica discursiva". En Revista de la Asociación de Sociología de la Educación, volumen 1, número 1. Universidad de Valencia.

Quintero, S. (2004): "Los textos de Geografía. Un territorio para la nación". En Romero, Luis Alberto: La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares. 1ra. Edición. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

Díaz, L. (2013): "Tecnologías de la información y Geografía. Usos y potencialidades de Google Earth en las propuestas de enseñanza aprendizaje de la Geografía desde los portales educativos". Revista Geográfica Digital. IGUNNE. Facultad de Humanidades. UNNE. Año 10. Nº 20. Julio - Diciembre 2013. ISSN 1668-5180 Resistencia, Chaco. <http://hum.unne.edu.ar/revistas/geoweb/default.htm>

Vivancos Martí, J. (2006): "Earthquest y Geoquest: dos propuestas de actividades Geointeractivas". Comunicación a las Primeras Jornadas sobre Webquest. Disponible en [http://www.xtec.cat/~jvivanco/80minuts/earth&geoquest\\_es.pdf](http://www.xtec.cat/~jvivanco/80minuts/earth&geoquest_es.pdf)

### *Fuentes documentales*

DGCyE (2008) Diseño Curricular para la Educación Primaria. Primer Ciclo. Volúmen 1 / Dirección General de Cultura y Educación - 1a ed. - La Plata: Dir. General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.

DGCyE (2008) Diseño Curricular para la Educación Primaria. Segundo Ciclo. Volúmen 1 / Dirección General de Cultura y Educación - 1a ed. - La Plata: Dir. General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.

### *Recursos audiovisuales complementarios*

“Historia de la Argentina en mapas”. Disponible en el portal Educ.ar  
<<https://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=40402#insertar>>

### *Recursos cartográficos complementarios*

“Mapas históricos del actual territorio argentino”. Disponibles en el portal Educ.ar  
<<https://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=129472>>

“Colección de mapas históricos”. Disponibles en el portal Educa.ar  
<<https://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=129570>>

“Historia de un país - La formación de un país”. Disponible en el portal Educ.ar  
<[http://www.encuentro.gob.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec\\_id=50002](http://www.encuentro.gob.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=50002)>

### *Recursos TIC complementarios*

Google Earth

Google Drive